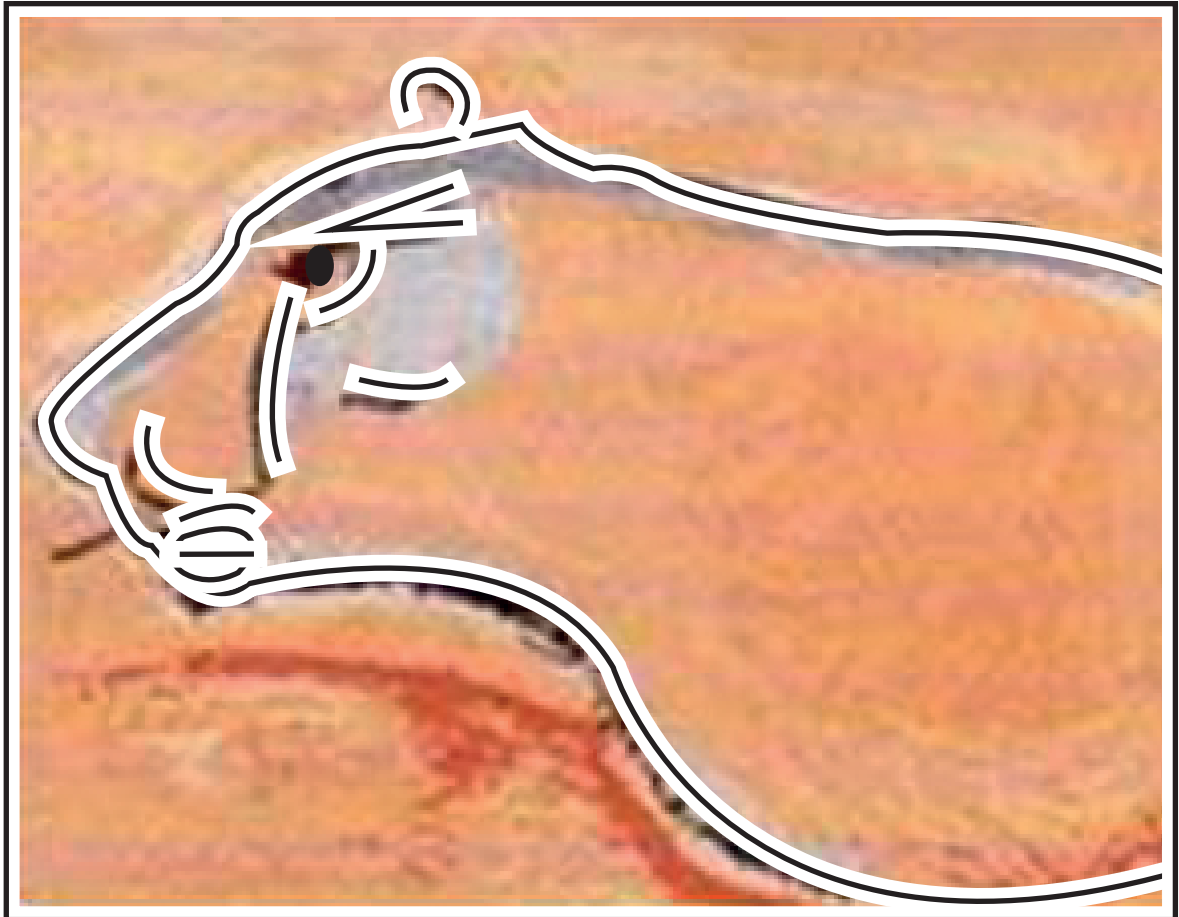


Les peintures pariétales

les lions



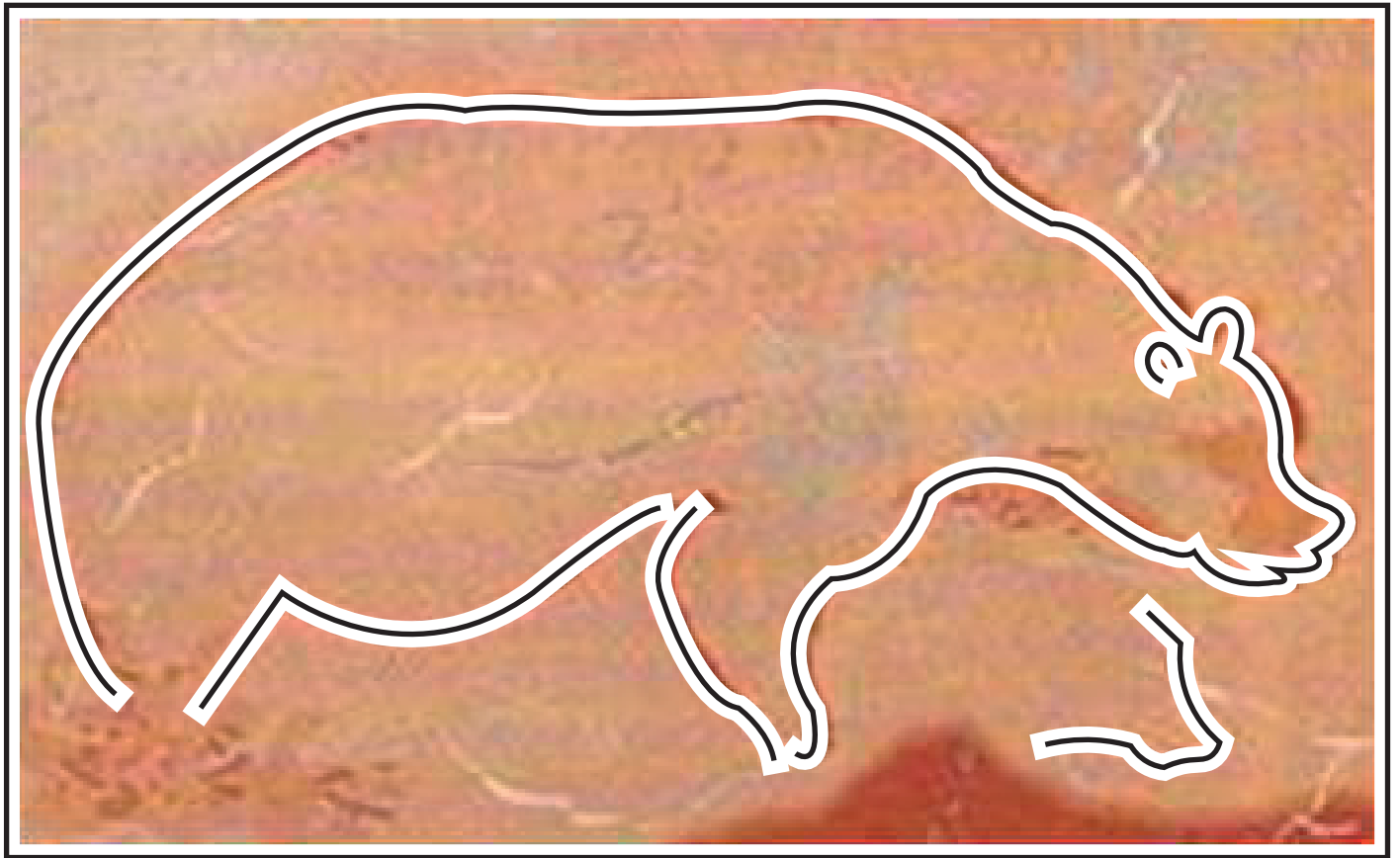
Grâce aux dessins retrouvés, on sait que les lions à cette époque n'avaient sans doute pas de crinière.

les sorciers



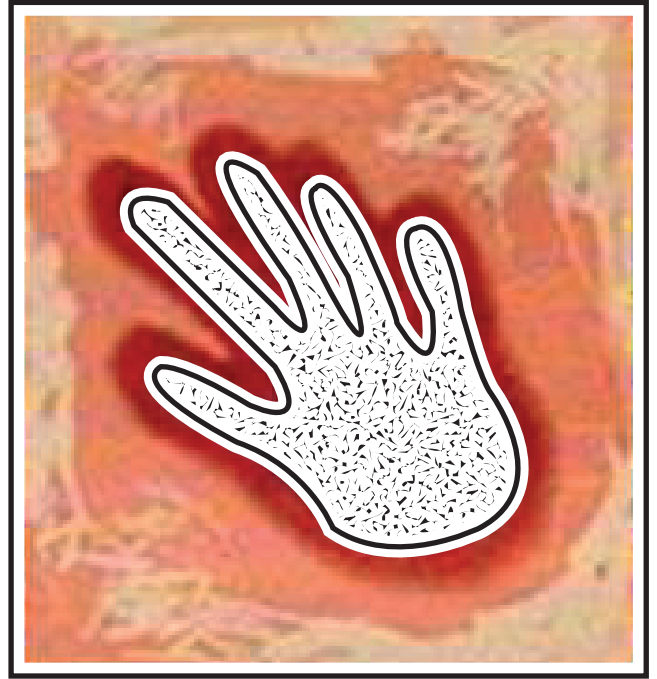
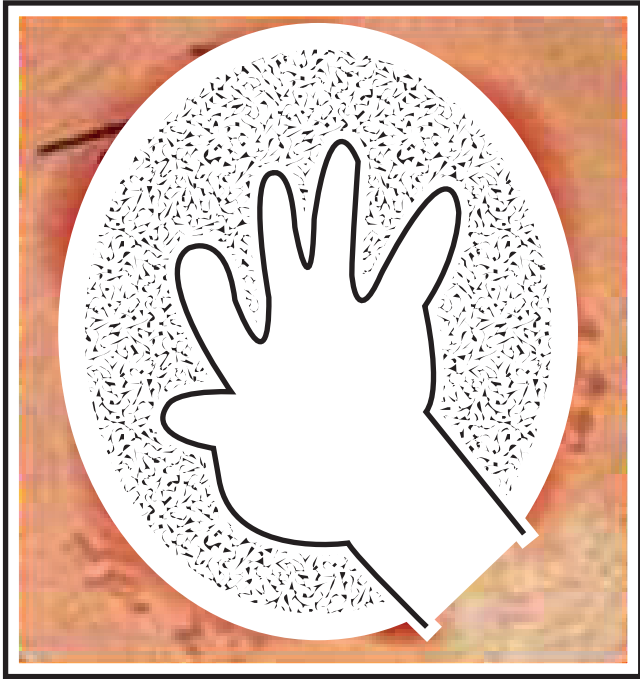
Parfois, on retrouve dans les cavernes des dessins représentant un sorcier mi-homme, mi-bison

les ours



En général, ce ne sont pas des ours bruns actuels, mais des ours des cavernes aux naseaux bien séparés du front.

les mains



Dans de nombreuses grottes, on peut admirer des mains négatives. En revanche, les mains positives sont beaucoup plus rares.



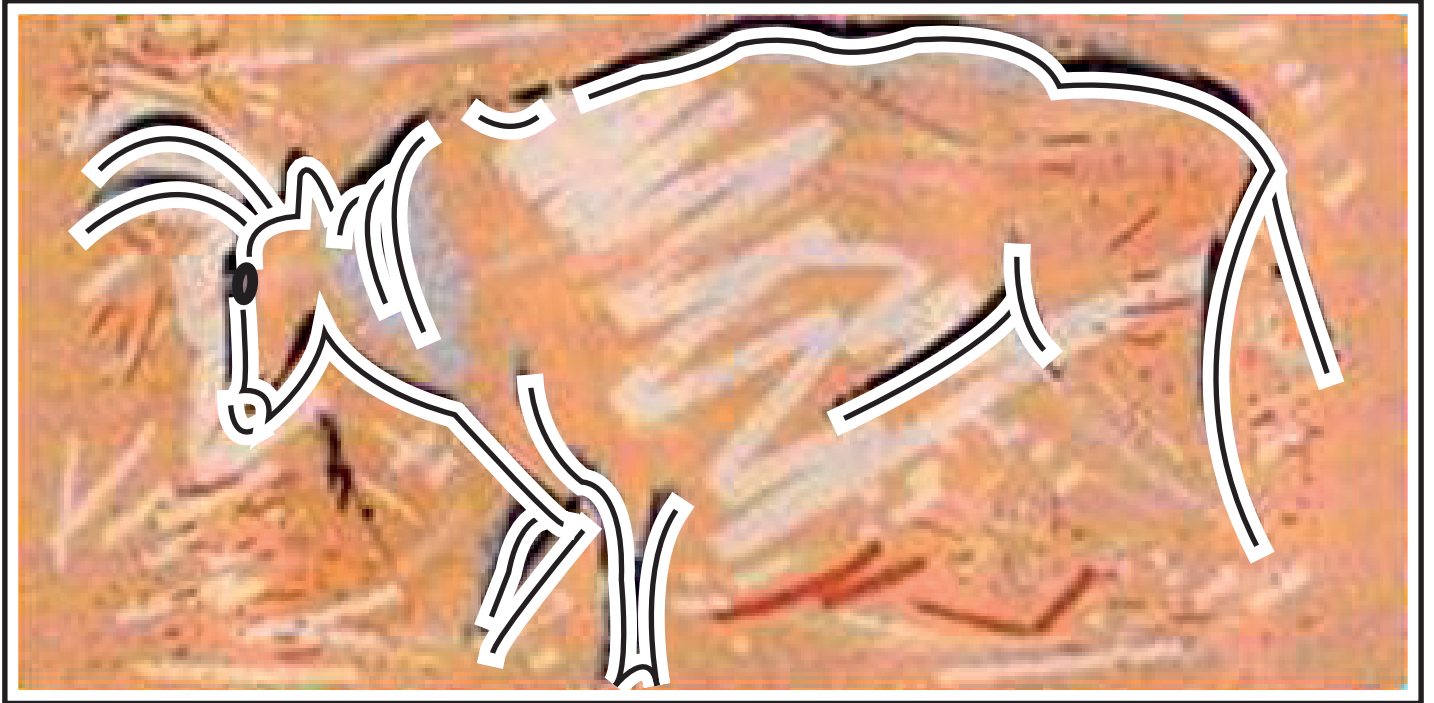
empreintes de main négative, Grotte Chauvet (Ardèche)

les bisons



Les scènes de chasse sont nombreuses sur les parois des grottes. Les hommes préhistoriques aimaient beaucoup manger du bison.

les rennes



Si on en trouve dans une grotte, cela veut dire que le climat de la région était frais.

les chevaux

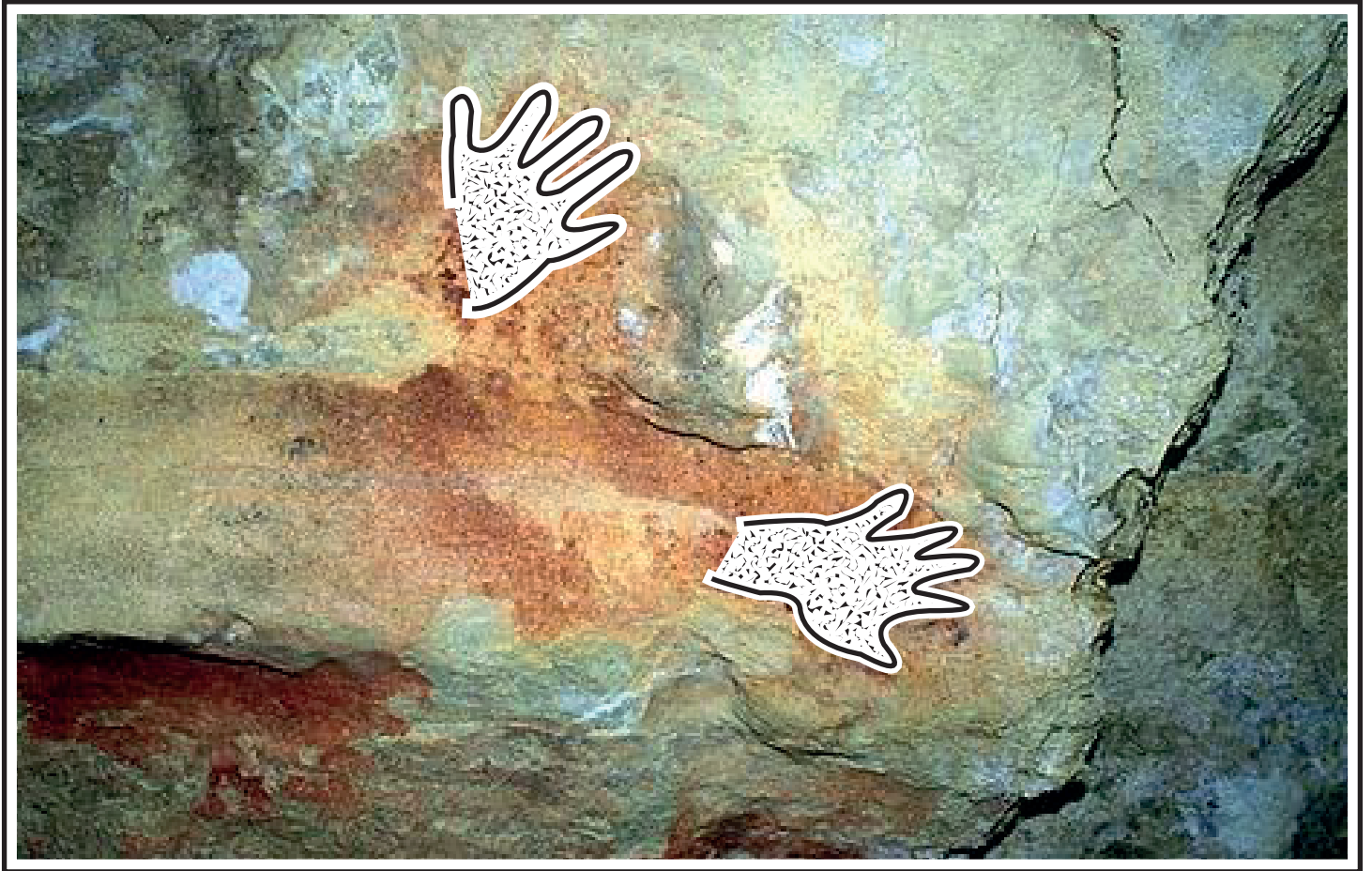


Ce sont les animaux les plus représentés dans les cavernes.
Leur crinière est large et épaisse.

les rhinocéros



Complicqués à dessiner, ils sont souvent représentés dans les grottes du sud de la France.



empreintes de mains positives, Fuente Del Salin (Espagne)